



EUREKA

ESPECIAL COP23 DE BONN

La COP23 concluyó en horas de la madrugada del sábado 18 de noviembre con la aprobación del documento en el que los países se comprometieron a evaluar sus emisiones de CO2 en el año 2018. En este tiempo los negociadores de los 195 países miembros pudieron avanzar el reglamento del Acuerdo de París que detalla la implementación del mismo.

Frank Bainimarama, presidente de la COP23, consideró que el texto aprobado en la cumbre es “un paso adelante para avanzar en la propuesta del pacto, si bien hay que ir más rápido en su implementación”.

Según explicó a EFE el comisario europeo de acción por el clima, Miguel Arias Cañete, los estados que objetaron fueron los llamados “Países en Desarrollo con la misma Visión”,

Entre los que están en China, India,

Arabia Saudita e Irán. Lo que los países asumen la obligación de revisar la ambición de sus compromisos climáticos nacionales en 2018. Logrando que cada país siga en acuerdo con mantener el aumento de temperaturas del planeta por debajo de los 2 grados.

Pero como todos los años, el financiamiento es el problema que más complica las negociaciones, la falta de voluntad de los países desarrollados para dar información financiera por adelantado y la incertidumbre sobre el futuro del fondo de adaptación que da acceso directo a los países en desarrollo.

La cita de Bonn sirvió para acordar “Cuestiones críticas” como las acciones de los países desarrollados hasta 2020, así como la inclusión de las cuestiones de género y las comunidades indígenas en la lucha contra el calentamiento global.

Por su parte, Oxfam consideró que en la COP23 se han conseguido muy pocos progresos siendo la mayor decepción el retraso del apoyo financiero a las económicas en vías de desarrollo en concepto de daños y pérdidas.

Fuente: Noticias-ambientales-internacionales.blospot.pe



CONTENIDO

- ESPECIAL COP 12 DE BONN ..1
- ARQ. TATIANA BILBAO 2
- REFUGIADOS AMBIENTALES, UNA REALIDAD SILENCIOSA 3
- EL LADO GRACIOSO DEL ARQUITECTO.....3
- CONFERENCIA BIOCLIMÁTICA EN LA SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA EN LA UPN..... 3
- COMENTARIOS DE ALUMNOS DE SEMINARIO DE TECNOLOGÍAS SOBRE TOUR BIOCLIMÁTICO A PUNO..4

PUNTOS DE INTERÉS

ESPECIAL

- ARQ. TATIANA BILBAO
- REFUGIADOS AMBIENTALES
- EL LADO GRACIOSO DEL ARQUITECTO
- CONFERENCIA BIOCLIMÁTICA EN LA SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA EN LA UPN
- COMENTARIOS DE LOS ALUMNOS DE SEMINARIO DE TECNOLOGÍAS

ARQ. TATIANA BILBAO SPAMER



Nació en México, estudió arquitectura en la Universidad Iberoamericana, de la cual se graduó con en 1996. En 1998 obtiene mención honorífica por la carrera profesional y además reconocimiento a la mejor tesis del año.

En 2009 fue nombrada una de las Emerging Voices, por la Architectural League de Nueva York. En 2009 Catia Bilbao y David Vaner se hacen socios de la empresa Tatiana Bilbao S.C., ambos responsables del área financiera y del taller respectivamente.

En diciembre del 2010 tres de sus proyectos fueron adquiridos para formar parte del acervo de la Colección de Arquitectura del Centre Georges Pompidou, en París, Fran-

cia. En septiembre del mismo año fue reconocida con el Premio al Mejor Joven Arquitecto del País, CAM-SAM, 2011. Al siguiente año, recibió el Premio Kunstpreis Berlin por la Akademie der Künste a la Carrera.

Tatiana Bilbao creó a su vez un taller de investigación denominado MX.DF, el cual trata de establecer y entender las relaciones que conforman la producción del espacio tanto público como privado en la ciudad de México.

El 19 de mayo de 2014, recibió el Premio Mundial de Arquitectura Sostenible 2014, en París Francia. Premio patrocinado por la Fundación Locus.

“Mis memorias siempre son espaciales, desde muy chiquita. Yo me acuerdo del espacio, de cómo entraba la luz...”

PROYECTOS

La Ganadora del Premio Global de Arquitectura Sostenible 2014, tiene proyectos que destacan como el parque Biotecnológico, del Tec Monterrey Campus Culiacán, la Casa Ajijic, en el Lago de Chapala, Jalisco y el parque Arquitectónico de Jinhua, China, el cual la llevó al plano internacional con una reinterpretación de un jardín Chino.



Parque Tecnológico, Tec de Monterrey Campus Culiacán



Casa Ventura



Prototipo de vivienda social en Chiapas



Jardín Botánico de Culiacán,

Sinaloa, México



Pabellón del Museo Tamayo

Fuente: <https://www.archdaily.pe/pe/office/tatiana-bilbao>

REFUGIADOS AMBIENTALES, UNA REALIDAD SILENCIOSA

“Lo que hace el cambio climático es incrementar la frecuencia de los desastres naturales, lo que hace imprescindibles y aumenta su intensidad” le dijo al Diario el Comercio Patricia León Melgar, directora del Fondo Mundial para la Naturaleza del Perú (WWF Perú), quien señala que eso se ha podido presenciar con los huracanes Harvey e Irma.

Teófilo Altamirano, ex profesor principal de la Pontificia Universidad Católica del Perú comenta que las mas recientes investigaciones estiman que este panorama climático ya ha generado entre 50 y 60 millones de refugiados, superando así el numero de desplazados por razones políticas, étnicas y religiosas, La Agencia de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) alerta que en los próximos 50 años el numero de este tipo de refugiados llegaría a los 250 millones.

Un estudio realizado por Teófilo Altamirano, ex profesor principal de la PUCP, en comunidades de Piura, el Callejón de Huaylas (Ancash) y Espinar (Cusco) demostró que la falta de agua producto del cambio climático se ha vuelto un motivo para la migración interna.



Para Altamirano el país ya esta experimentando fenómenos climáticos que obligaran a la población a desplazarse hacia otros lugares en los que abastezcan sus necesidades.

Fuente: El Comercio

CONFERENCIA BIOCLIMÁTICA EN LA SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA EN UPN

El día martes 24 de Octubre tuvo lugar la Jornada de conferencias 2017-2 en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Privada del Norte, en la cual estuvieron invitados el Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos, Jefe del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental, con una ponencia sobre Arquitectura Sostenible y Eficiencia Energética, junto al Mg. Arq. John Hertz que sustentó la ponencia Arquitectura Bioclimática en el siglo XXI. Ambos representando a la URP en dicho evento que fue transmitido a todas las sedes de la UPN.



La participación de los docentes de la URP tuvo buena acogida e interacción con el público presente, que fueron alumnos y docentes de dicha casa de estudio.

Fueron atendidos por las autoridades de la universidad.

Fuente: Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

EL LADO GRACIOSO DEL ARQUITECTO

**Pudiste ser mi
espacio principal,
pero decidiste
ser solo un espacio
de circulación.** 😊



**LOS ARQUITECTOS LOS FINES DE
SEMANA NO TIENEN PLANES ...
¡TIENEN PLANOS!**

**ES QUE SOY MUY
COMPLICADA**

- DISCULPA PLANO ESTRUCTURAL
AUTOCAD SIN MOUSE
DISEÑO DE FRANK GEHRY
MAQUETA CON ACETATO
ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA NO SEXY
ENTREGA FINAL

**LOS ARQUITECTOS SON
COMO EL VINO**
SI UD NO NOTA LA DIFERENCIA
ELIJA EL MÁS BARATO!!
PERO NO SE QUEJE DEL DOLOR
DE CABEZA AL DÍA SIGUIENTE)



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

BOLETÍN MENSUAL DEL LABORATORIO DE ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL

RECTOR

DR. IVÁN RODRÍGUEZ CHÁVEZ

VICERRECTOR ACADÉMICO

DR. JOSÉ MARTÍNEZ LLAQUE

DECANO FAU

DR. ARQ. OSWALDO VELÁSQUEZ HIDALGO

RESPONSABLE DEL BOLETÍN

DR. ARQ. ALEJANDRO GÓMEZ RÍOS

ASISTENTE

GÉNESIS ESPINOZA LLOCCLLA

Teléfono: 7080000

Anexo: 1295

Correo: lab.ambiental@urp.edu.pe

Av. Alfredo Benavides 5440 - Surco

Lima 33, PERÚ



¿SABÍAS QUE SIGUIENDO ESTOS PASOS LA HUELLA DE AGUA SERÍA POSITIVA?



Acorta el tiempo que pasas en la ducha.



Cierra la llave mientras te lavas los dientes.



Arregla las tuberías y llaves que goteen.



Junta agua para lavar los platos.



Riega el jardín por la mañana o cerca de la noche.



No uses el escudado como bote de basura.



Ajusta el nivel de agua en la lavadora de ropa



Lava el auto con cubeta y esponja, no con manguera.

COMENTARIOS DE ALUMNOS DEL CURSO SEMINARIO DE TECNOLOGÍAS SOBRE EL TOUR BIOCLIMÁTICO

A continuación más comentarios de los alumnos de la asignatura Seminario de Tecnologías en el ciclo 2017-II que viajaron a la ciudad de Puno junto al Dr. Arq. Alejandro Gómez y guiados por el Mg. Arq. Hugo Zea.

Junto a la clase de seminario de tecnología y construcción con el Dr. Arq. Alejandro Gómez, viajamos a la ciudad de Puno para visitar, analizar y aprender las teorías bioclimáticas ejecutadas en las obras del Mg. Arq. Hugo Zea.

Durante nuestra estadía en Puno, se pudo conocer la ciudad y sus características las cuales fueron las principales herramientas para desarrollar una correcta solución arquitectónica en un clima tan extremo como lo tiene Puno durante todo el día.

En el viaje visitamos la biblioteca de la UNAP, el Colegio Emblemático María Auxiliadora y los locales comunales de la Rinconada.

Cada proyecto elaborado por el arquitecto está pensado para el usuario y sus necesidades. Aprovechando los recursos que presenta la región, se utilizó materiales naturales y los adaptó, de tal forma que estos integraron la obra arquitectónica al lugar, utilizando el sol y la orientación de las edificaciones de acuerdo al clima local, se logró que cada espacio esté en confort térmico y el usuario se sienta a gusto dentro de ello.

Jair Medina

El viaje realizado hacia el departamento de Puno inició con nuestra llegada a Juliaca con una temperatura de 5°C, donde muchos de nosotros sentimos una gran diferencia de clima.

Con respecto a las visitas de obras arquitectónicas, lugares históricos, etc. Han podido contribuir en nuestro conocimiento académico. Por ejemplo, al visitar algunas obras del Arq. Hugo Zea, pudimos observar y conocer las distintas características que tomó en cuenta al diseñar en este tipo de clima, como por ejemplo en el colegio María Auxiliadora, el arquitecto optó por galerías previas. Además se podía ver que tenía una coherencia con la antigua edificación del colegio. Con respecto a sus demás obras ubicadas en la Rinconada, han podido contribuir en cómo los proyectos se implantan en el lugar, con materiales del entorno y aprovechando el clima del lugar.

Como conclusión, el viaje a Puno ha sido de gran importancia como contribución a nuestros conocimientos académicos.

Katia Chumpitaz

El viaje fue bastante enriquecedor puesto que poder recorrer una edificación bioclimática y sentir realmente que funciona y el confort que se siente es motivador.

La parte que más me gustó fue visitar los edificios ancestrales de Hugo Zea puesto que no es necesario arquitectura costosa para hacerlo, solo se necesitan los conceptos y se puede aplicar en cualquier circunstancia. Para mí el viaje fue motivacional y es por esto que me gustó mucho.

Gabriela Espinoza

La clase de Seminario de Tecnología organizó el viaje a la ciudad de Puno los días desde el 12 al 15 de octubre, con el fin de conocer una buena arquitectura diseñada para este tipo de clima extremo gracias al Mg. Arq. Hugo Zea.

La experiencia del viaje fue muy interesante, ya que al recorrer la ciudad de Puno con otro punto de vista fue muy nutritivo, los edificios visitados ya sean dentro o fuera de la ciudad fueron de gran ayuda para entender aspectos bioclimáticos aplicados en la práctica, uno de los que destacó fue el colegio María Auxiliadora, porque se entiende muy bien la intención y el interés del arquitecto al momento del diseño y generar espacios de confort para los estudiantes.

Elías LLacta