

LAB AMB FAU-URP

CONTENIDO

Unesco reconoce la sexta reserva de Biósfera de Perú	1
Arq. Milena Karanesheva	2
¿Qué es el 'efecto dilu- ción', clave para evitar futuras pandemias?	3
Amazon TEC 2020: Mi- nisterio del Ambiente refuerza estrategias para combatir la deforesta- ción	3
Seminario: Semana de la Sostenibilidad	4
Webinar: El Impacto de la Arquitectura Tropical en las Ciudades del Siglo XXI	4
Libro del Mes: Introduc-	4

"LOS QUE MIRAN LAS
LEYES DE LA NATURALEZA
COMO APOYO DE SUS
NUEVOS TRABAJOS
COLABORAN CON EL
CREADOR "



Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Boletín Mensual del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

EUREKA

VOLUMEN N° 15 N°135 OCTUBRE 2020

UNESCO RECONOCE LA SEXTA RESERVA DE BIÓSFERA DE PERÚ

ANDINA





"Se trata de los Bosques de Neblina-Selva Central, un espacio que abarca 14 distritos de Junín", resaltó el SER-NANP.

El Perú recibió, el día 28 de Octubre, una gran noticia: la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) reconoció a los Bosques de Neblina-Selva Central como la sexta Reserva de Biósfera en nuestro país.

Así lo destacó hoy el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (Sernanp) que precisó que el anunció se efectuó hoy durante el Consejo Internacional de Coordinación (CIC) del Programa sobre el Hombre y la Biósfera (MAB-ICC) de la Unesco, donde en Perú ocupa la vicepresidencia de la región América Latina y el Caribe. Precisó que la nueva Reserva de Biósfera tiene una extensión de 812,114.93 hectáreas esta nueva reserva de biósfera abarca 14 distritos de las provincias de Chanchamayo, Concepción, Jauja, Junín, Tarma y Satipo de la región Junín.

Posicionará a Junín

Al respecto, el gerente regional de Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente de Junín, Rubén Luna Álvarez, afirmó que esta reconocimiento de la Unesco posicionará a Junín a escala nacional e internacional, promoviendo el desarrollo económico y social en armonía con la naturaleza, conservando la biodiversidad y la preservación de los valores culturales de las poblaciones.

Sostuvo que Bosques Nublados-Selva Central cumple tres requisitos principales para ser una Reserva de Biósfera, uno que es la conservación de nuestro medio ambiente, "dentro de esta reserva tenemos dos áreas naturales protegidas por el Estado; el segundo punto es que nosotros vamos a generar mayor desarrollo económico sostenible puesto que los productos que salgan a partir de esta zona de biósfera van a tener un valor adicional, ya que es el ejemplo de cómo tiene que ser la comprensión entre el hombre y la naturaleza; y el tercer punto es la generación de información para la preservación de los ecosistemas y para afrontar el cambio climático", aseveró.

Como reserva de biósfera este espacio promueve un equilibrio exitoso y sano entre los seres humanos y la naturaleza, ya que permite entender uno de los temas más importantes que enfrenta el mundo de hoy: reconciliar la conservación de recursos naturales con su uso sostenible.

ARQ. MILENA KARANESHEVA



Milena Karanesheva, nacida en Bulgaria, estudió en l'Université Polytechnique de Viena en Austria y luego en el École d'Architecture de la Villette en París.

Después de haber trabajado en diversos estudios de Arquitectura de renombre en Austria y en Francia, fundó el estudio KARAWITZ en 2006 con Misha Witzmann. Desde 2011, Milena se ha dedicado al diseño de edificios pasivos certificados (CEPH) y a la enseñanza, como profesora en la Asociación Passive House France, a su vez, trabaja en diferentes escuelas de arquitectura en el tema de diseño sostenible.

En conjunto con su estudio ha recibido diferentes reconocimientos en premios como:

2010 - Gran Premio Público de Arquitectura, Pavillon de l'Arsenal (casa B)

2010 - Lista de desarrollo sostenible, CAUE 95 (casa B)

2010 - Hábitat ecológico, ciudad de las ciencias (casa B)

2010 - Detrás de los arbustos, Agencia de Planificación Urbana del área de Orleans (casa DR)

ACTIVIDADES REPRESENTATIVAS

Passive House, Bessancourt, Francia

•Año: 2009 •Área: 177 m2



Estéticamente, esta casa es una réplica escultórica y abstracta de una casa tradicional. El diseño revela una casa sensible al sitio de doble cara.

Aspectos Bioclimáticos:

- •Cerrada en el norte para limitar la pérdida de energía
- •Abierta en el sur para beneficiarse de la luz solar gratuita.
- •Se incorporaron paneles fotovoltaicos.
- •La losa de cimentación es el único elemento en concreto, toda la estructura de la casa son paneles muy grandes de madera maciza prefabricados en taller.

Propuesta espacial y conceptual:

- •El proyecto fue etiquetado como la casa de bajo consumo de mejor rendimiento en Francia y la primera casa en la región parisina en recibir la certificación europea PHI "Passiv Haus Institut".
- •Lleva una segunda piel calada en bambú no tratado que envuelve el esqueleto hecho de enormes paneles de madera
- •El revestimiento, que se vuelve gris con el tiempo, está inspirado en los graneros típicos de la región.

•Año: 2018 •Área: 1010 m2

Tipo de escuela: Taller, huerto, campo de deportes, casa de huéspedes, casa del cuidador, estacionamiento.

Propuesta espacial y conceptual:

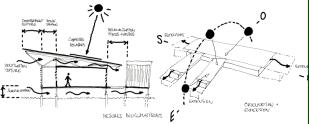
- Designada una escuela comunitaria para niños con discapacidad.
- Se planea un diseño flexible con la posibilidad de futuras extensiones en torno a las áreas principales.
- Busca promover el transporte sostenible con una plaza de usos múltiples con

Aspectos bioclimáticos:

- •Basado en materiales locales, como madera, tierra cruda, bambú y hierro corrugado.
- •Levantada del suelo y cubierta por un gran techo saliente separado del volumen principal para una mayor protección contra el sol y la lluvia
- •La unidad orientada al viento está totalmente ventilada de forma natural.
- •La construcción de la escuela se planifica en diferentes fases estratégicas, esto reduce los costos al desarrollar un concepto participativo, a su vez, fortalece la identificación de los futuros usuarios.

Escuela DIMPA, Ouesso, República del Congo





¿QUÉ ES EL 'EFECTO DILUCIÓN', CLAVE PARA EVITAR FUTURAS PANDEMIAS?

EL TIEMPO

Los animales han sido culpados por males como la gripe aviar, el Sida e incluso el nuevo coronavirus. Sin embargo, se han dejado de lado dos causas que aumentan la probabilidad de que los humanos se contagien de algunas enfermedades: la deforestación y la extinción de la fauna.

De acuerdo con el estudio 'La diversidad de hospedadores zoonóticos aumenta en ecosistemas dominados por humanos', publicado en la revista 'Nature', hay una estrecha relación entre la tala de bosques, la extinción de las especies y el aumento de enfermedades zoonóticas (que se transmiten entre animales y humanos). Los investigadores determinaron que si bien algunas especies se van extinguiendo, aquellas que sobrevivan tienen mayor probabilidad de albergar patógenos potencialmente peligrosos y de alto contagio.

Asimismo, según el informe 'La pérdida de la naturaleza y el aumento de las pandemias', realizado por el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF, por sus siglas en inglés), el contacto con especies silvestres como murciélagos, monos, pangolines y civetas contribuye a la propagación de virus. "No es coincidencia que los brotes de ébola se relacionen con la caza, la matanza y el procesamiento de carne de animales infectados", señala la publicación de la WWF.

La organización ambiental también destaca que la contaminación, el consumismo y la sobrepoblación causan cambios en los diferentes ecosistemas, lo que genera que sus ciclos naturales se vean alterados y la salud y el bienestar de la humanidad se pongan en riesgo.



AMAZON TEC 2020: MINISTERIO DEL AMBIENTE REFUERZA ESTRATEGIAS PARA COMBATIR LA DEFORESTACIÓN

EL COMERCIO





La titular del Ministerio del Ambiente (Minam), Kirla Echegaray Alfaro, indicó que su sector viene reforzando sus estrategias para combatir la deforestación de los bosques en el país. Durante la inauguración del evento "Amazon TEC2020", la ministra señaló que dichos proyectos comprometerán una inversión de más de 120 millones de dólares en la Amazonía peruana, esto en el marco del Programa de Inversiones Forestales (FIP). Echegaray manifestó que el Minam promueve la implementación de nuevos programas, como la iniciativa "Madera legal sostenible" que generará 500 mil empleos adicionales en las regiones de Lima, Loreto, Ucayali y Madre de Dios.

Asimismo, indicó que se pondrá en marcha un programa de restauración forestal en las cuencas altas de la zona andina, que demandará más de dos millones de jornales de las zonas rurales. A esto se sumará, precisó, la iniciativa "Cacao biodiverso: sostenible y bajo en carbono", que producirá 7.500 empleos anuales en la región Ucayali, y que a largo plazo será replicable en otras zonas. Según Echegaray Alfaro, el Minam también ha fortalecido la valoración de los bosques en pie y el aprovechamiento de productos forestales no maderables. En el citado evento también anunció que el Minam elaborará un estudio técnico que permitirá abrir el camino para alcanzar la neutralidad de las emisiones peruanas a través de los bosques y sus servicios ecosistémicos.

El Amazon TEC es una plataforma liderada por Conservación Amazónica-ACCA, que cada año congrega representantes de comunidades locales, la academia, instituciones de la sociedad civil protectoras del bosque, autoridades locales y nacionales, así como organismos de cooperación internacional, con el objetivo de aprender y construir soluciones tecnológicas que protejan integralmente los bosques amazónicos.

SEMINARIO: SEMANA DE LA SOSTENIBILIDAD

A principios de mes nuestro Jefe del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos participó en conjunto con grandes ponentes como el Mg. Arq. Hugo Zea Giraldo, Mg. Arq. Roberto Prieto Sánchez, Arq. Juan Carlos Calisaya Luna, Mg. Arq. Manuel Alegre Carvajal, Mg. Arq. Tania Sofia Villanueva Flores, Mg. Arq. Bellice Ego— Aguitte Bazan, Mg. Arq. Cinthya Lady Butron Revilla y Mg. Arq. Cesar Smiborth Escudero; en la Semana de la Sostenibilidad organizado por el CAP Regional Arequipa.

Desarrollando el tema de Arquitectura, Habitabilidad y Salubridad el día 1 de Octubre transmitido vía Plataforma Zoom y mediante el Facebook CAP Arequipa

¡El evento se desarrolló de la mejor manera posible y lo pueden encontrar con opción a retransmisión en el Facebook CAP Arequipa para quienes aún no lo hayan visto!



WEBINAR: EL IMPACTO DE LA ARQUITECTURA TROPICAL EN LAS CIUDADES DEL SIGLO XXI

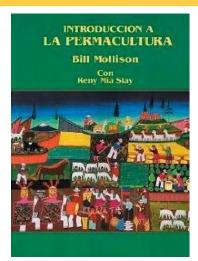


El día 17 de Octubre, nuestro Jefe del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos participó en conjunto con el Dr. Arq. John Hertz en el webinar organizado por la Universidad Cesar Vallejo con la temática "El Impacto de la Arquitectura Tropical en las Ciudades del Siglo XXI"

El evento fue transmitido vía la plataforma Zoom y Facebook.

¡Esperamos que el evento haya sido del agrado de los asistentes y los invitamos a seguir participando en actividades que promuevan el desarrollo ambiental!

LIBRO DEL MES: INTRODUCCIÓN A LA PERMACULTURA



Autor: Bill Mollison

Trata sobre el diseño sostenible de asentamiento humanos. Es una filosofía y un acercamiento al uso de la tierra el cual está integrado con el microclima, plantas anuales y perennes, animales, suelos, manejo del agua, y necesidades humanas en comunidades productivas intrincadamente interconectadas. Los temas de este libro incluyen: Métodos de planificación y diseño, análisis del sitio para el uso eficiente de energía. Ubicación y diseños de la casa para regiones templadas, tierras secas y tropicales. Permacultura urbana: diseño de huertos y sistemas de acceso a la tierra y fondos comunitarios. Utilización de cercas, enrejados, invernaderos, casas de sombra, para lograr el mejor efecto. Sistemas de forraje para gallinas y cerdos. Integración de cultivos de árboles y pastos para el ganado. Huertos frutales y bosques caseros de leña para climas templados, áridos y tropicales.



L A B A M B FAU-URP

FACULTAD DE ARQUITECTU-RA Y URBANISMO

LABORATORIO DE ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL

RECTOR

DR. IVÁN RODRÍGUEZ CHÁVEZ

VICERRECTOR ACADÉMICO

DR. JOSÉ MARTÍNEZ LLAQUE

DECANO FAU

DR. ARQ. PABLO COBEÑAS NIZA-MA

RESPONSABLE DEL BOLETÍN

DR. ARQ. ALEJANDRO GÓMEZ RÍOS

ASISTENTE

STEFANY VILCHEZ YUPANQUI

Teléfono: 01 - 7080000

Correo: lab.ambiental@urp.edu.pe Av. Alfredo Benavides 5440 - Surco

Lima 33, PERU

Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental -

Laboratorio de Acondicionamiento Ambienta - F A U - U R P

(C) <u>Laboratorio.ambiental</u>

¡HAZ CLICK <u>AQUÍ</u> PASA VISITAR NUESTRAS REDES SOCIALES!



Permacultura, es un sistema de diseño que busca la creación de asentamientos humanos sostenibles, ecológicamente sanos y viables en materia económica.